Jum Kun Jai

จำขึ้นใจ

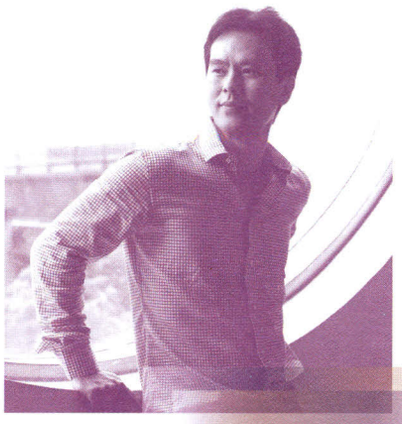
ในความหมายของความโปร่งใส

เรื่อง: อนัญญา คูเอี่ยม ภาพถ่าย: กิตติศักดิ์ ทวีกิจภิญโญ ภาพประกอบ: ต้องการ

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานได้ให้ความหมายของคำว่า 'โปร่งใส' ไว้ว่า (ว.) มีสมบัติที่แสงผ่านได้และมองเห็นได้ตลอด

ใน 'ความหมาย' ของการปฏิบัติหน้าที่ข้าราชการ 'ความโปร่งใส' คงไม่ใช่แค่ 'คำกริยาวิเศษณ์' ที่มีความหมายตรงตัวเช่นนั้น เมื่อข้าราชการรุ่นใหม่จาก 3 หน่วยงาน ได้มาร่วมกัน 'เปิดใจ' เผยความคิดและแสดงมุมมอง 'ความโปร่งใส' จึงมีความหมายยาวกว่าในพจนานุกรม

>>



ดร.นุกูล เอื้อพันธเศรษฐ

นักวิจัย ศูนย์เทคโนโลยีโลหะและวัสดุแห่งชาติ
กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

"ในมุมมองของนักวิจัย ก่อนอื่นเราต้องมีสายตาที่โปร่งใสที่จะมองเห็นสิ่งที่อยู่ในมือ ทั้งเงินทุน ข้อมูล เป้าหมาย ถ้าเราสามารถมองเห็นทุกอย่างได้ตามความเป็นจริง โอกาสที่จะตอบโจทย์มันก็มีมากกว่า คือในการทำงานมันต้องมีข้อมูล แต่บางคนก็มานั่งนึกเอาเอง ไม่ลงไปตรวจสอบ หรือทำงานวิจัยตามใจตัวเอง ซึ่งอคติตรงนี้ทำให้เรามองไม่เห็นถึงความต้องการที่แท้จริง เหมือนมีเมฆอะไรมาขวางทำให้มองไม่เห็น โปร่งใสในที่นี้ก็คือการเอาเมฆออกเอาอคติออกไปจากงานที่เราทำ

"การคอร์รัปชันทำได้หลายรูปแบบ ตั้งแต่การคอร์รัปชันเวลา คอร์รัปชันตัวเงิน มันขึ้นอยู่กับจรรยาบรรณของวิชาชีพ

"งานราชการมันขึ้นอยู่กับว่าคนที่เข้ามาทำเข้ามาทำด้วยจุดประสงค์อะไร คือถ้าคุณเข้ามาเพื่อความมั่นคง โอเค ทุกคนต้องการความมั่นคง แต่ถ้าต้องการบำเหน็จบำนาญ คุณทำแบบเช้าชามเย็นชาม คุณก็คอร์รัปชันทางเวลา แต่ถ้าเข้ามาเพื่อที่จะกอบโกยก็ทุจริตโดยตรงเลย คือทุกคนที่โกงจะพยายามทำให้ไม่โปร่งใส บางทีรัฐธรรมนูญยังต้องออกแบบมาเพื่อทำให้โปร่งใส แต่ถ้าจิตสำนึกดีมาตั้งแต่แรก รัฐธรรมนูญสั้นๆ มันก็พอแล้ว

"ความไม่โปร่งใสทำให้ต้นทุนเสียไปโดยใช่เหตุ แล้วอย่างที่บอกคือ ผมจะเน้นในเรื่องของประสิทธิภาพประสิทธิผลเป็นหลัก โดยส่วนตัวของผม แค่เอาเงินไปใส่ผิดที่ผิดทางโดยไม่เจตนา

เข้ามาทำด้วยจุดประสงค์อะไร คือถ้าเกิด
เข้ามาเพื่อความมั่นคง โอเค ทุกคนต้องการค
มั่นคง แต่ถ้าต้องการบำเหน็จบำนาญ คุ
แบบเช้าชามเย็นชาม คุณก็คอร์รัปชันทาง
แต่ถ้าเข้ามาเพื่อที่จะกอบโกยก็ทุจริตโดยตร
คือทุกคนที่โกง จะพยายามทำให้ไม่โปร่งใส

[ดร.นุกูล เอื้อพันธเศรษฐ]

ไปได้ เราต้อง Think Big ก่อน พอเราเห็นภาพใหญ่ เราจะกลายเป็นจิ๊กซอว์ตัวหนึ่ง เราก็จะรู้ตัวว่าจะต้องไปช่วยผลักช่วยดันใครบ้างเพื่อให้ประเทศมันเดินต่อไป"

มัชรียา ขำดีพร้อม

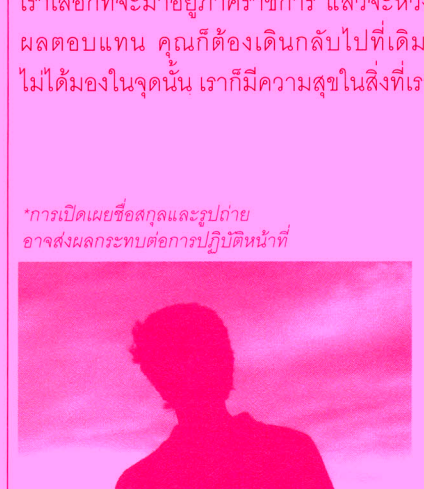
นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ
กรมสรรพากร กระทรวงการคลัง

"ความโปร่งใสเหมือนกระจกที่ทุกคนสามารถมองเห็นได้เหมือนกัน สมมติว่าในการสอบเลื่อนระดับก็ต้องมีการจัดสอบ ซึ่งในกระบวนการก็ต้องมีความโปร่งใสที่ทุกคนสามารถมองเห็นและตรวจสอบได้ ในการทำงานราชการทุกอย่างต้องมีระเบียบกฎเกณฑ์ซึ่งทุกคนต้องปฏิบัติ โดยที่คนในหน่วยงานเดียวกันหรือแม้แต่บุคคลที่อยู่ภายนอกอย่างประชาชนก็ต้องมองเห็นและตรวจสอบได้

"ตำแหน่งหน้าที่ที่เราทำจะไม่ได้จับเงิน แต่จะมีหน้าที่บริหาร ซึ่งการบริหารก็ต้องบริหารด้วยความโปร่งใส การทำงานในส่วนของสวัสดิการ การเบิกจ่ายทุกอย่างต้องมีกรรมการเข้ามาดูแล ซึ่งเป็นกระบวนการที่ต้องมีความโปร่งใสและต้องตรวจสอบได้อีกเช่นกัน

"ความโปร่งใสมันขึ้นอยู่กับจรรยาบรรณของแต่ละคน ความซื่อสัตย์ การสุจริตต่อหน้าที่เป็นพื้นฐานที่สำคัญอยู่แล้ว ถ้าเราไม่รักและไม่เคารพในสิ่งที่เราเลือก เราก็ไม่มีความสุข อย่างเราทำงานเอกชนมาก่อนแล้วมาทำงานข้าราชการ เราก็เกิดคำถามกับหลายๆ สิ่ง อย่างเพื่อนที่ทำอยู่ภาคเอกชน ถ้าเขาต้องมาทำงานราชการ เขาจะยอมรับความเปลี่ยนแปลงได้หรือเปล่า แต่เราเลือกแล้ว ถ้าพูดถึงเรื่องผลตอบแทน มันเปรียบเทียบกันไม่ได้ คือถ้าเราเลือกที่จะมาอยู่ภาคราชการ แล้วจะหวังในเรื่องผลตอบแทน คุณก็ต้องเดินกลับไปที่เดิม แต่เราไม่ได้มองในจุดนั้น เราก็มีความสุขในสิ่งที่เราทำ"

**การเปิดเผยชื่อสกุลและรูปถ่าย*
อาจส่งผลกระทบต่อการปฏิบัติหน้าที่



พงษ์ (นามสมมติ)

เจ้าหน้าที่สืบสวนสอบสวน
สำนักงานคณะกรรมการป้องกัน
และปราบปรามยาเสพติด (ป.ป.ส.) กระทรวงยุติธรรม

"งานสืบสวนต้องเริ่มตั้งแต่หาข่าวจนนำไปสู่การจับกุม เราอยู่กับข้อมูล อยู่กับตัวยาเสพติด อยู่กับตัวเงิน สิ่งเหล่านี้มันสามารถรั่วไหลออกไปตอนไหนก็ได้ ในการที่เราได้ข้อมูลมา หรือจับใครมาสักคน ตั้งแต่ต้นทางมันต้องผ่านการตรวจสอบกันมาแล้ว

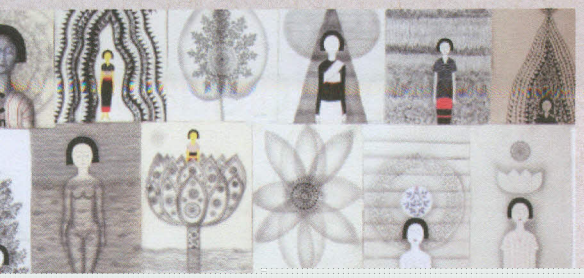
พลังแผ่นดิน

เรื่อง: จรัลพร พึ่งโพธิ์ ภาพ: วิชญ์พล พลพิทักษ์ชัย

 เรื่อง: จรัสพร พึ่งโพธิ์

สันทนา(ราช)การ

ว่างเว้นจากงานการที่อุ่นอายบ้าง ไม่อุ่นอายบ้าง สนุกบ้าง เครียดบ้าง บางทีการเดินเล่นหย่อนใจด้วยการดูละคร-ชมงานศิลป์ ก็ช่วยให้หายเหนื่อยล้าและเติมพลังใจได้ไม่หยอก



1/ นิทรรศการจิตรกรรมฝาผนังของอาจารย์ชลูด และผลงานย้อนหลัง

นิทรรศการแสดงผลงานย้อนหลังของศาสตราจารย์ชลูด นิ่มเสมอ ศิลปินแห่งชาติ ครูคนสำคัญ ผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะตลอดระยะเวลามากกว่า 50 ปี นักวิชาการศิลปะผู้สร้างสรรค์ตำราวิชาองค์ประกอบศิลป์ รวมไปถึงหนังสือและบทความทางศิลปะที่เป็นประโยชน์ต่อวงการศึกษามากมาย

หม่ 'จิตรกรรมฝาผนัง'
ดีสำหรับคนที่สนใจเรื่องศิลปะ เพราะจะได้รับชมผลงาน

ลูกสาว, ชุดธรรมศิลป์ และผลงานชุดใ
นิทรรศการครั้งนี้จึงเป็นโอกาสอัน
ทุกยุคสมัยของศิลปินชั้นครูท่านนี้

คอมเพล็กซ์

ีสามมิติเรื่องแรกและครั้งแรกของเมืองไทย ที่จะพาคนดูร่วม
้าสมัย ตื่นตาตื่นใจกับระบบมัลติมีเดีย ให้ความรู้สึกเสมือน
าคอมเพล็กซ์ ละครเวทีสามมิติแนวคอเมดี้รูปแบบใหม่ที่มี
อมให้ผู้ชมลุ้นไปกับเรื่องราวของดีไซเนอร์สาวไฟแรง ต้องการ
ลังจะถูกยึด ทางเลือกสุดท้ายที่เหลืออยู่นำเธอมายังศูนย์รวม
้อย รัชวิน, โทนี่ รากแก่น, เดฟ เดวิด และ ตุ๊ยตุ่ย พุทธชาด
การณ์ 'คุณไสย' แบบนี้ พลาดแล้วจะเสียดาย

Λ 31 พฤษภาคม-18 สิงหาคม 2556
ห้องนิทรรศการหลัก ชั้น 9
หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
www.bacc.or.th
www.facebook.com/baccpage

< 07-22 มิถุนายน 2556
เอ็ม เอียเตอร์ เพชรบุรีตัดใหม่
www.thaiticketmajor.com

2/ ละครเวที มนตร์ดำ

ร่วมเดินทางผจญภัยไปกับละครเว
ระทึกขวัญไปพร้อมๆ กันด้วยเทคนิคที่
ได้เป็นส่วนหนึ่งของละครเวที *มนตร์ดำ*
การรวบรวมเทคนิคที่น่าตื่นตาตื่นใจ พร้
เงินก้อนโตเพื่อกอบกู้วิกฤติร้านเสื้อที่กำ
บริการไลฟเวทครบวงจร นำแสดงโดย
โอกาสสัมผัสความสนุกบนประสบ

angkok 14

ะจำปี' ที่รวบรวมนักแสดงละครใบ้ชั้นนำของเอเชียมาชวน
กสนานนานกว่าทศวรรษ จนนับได้ว่าเป็นเทศกาลการแสดง
รับความนิยมจากผู้ที่ติดตามชมอย่างแพร่หลายและขยาย
บทพิสูจน์ความสำเร็จของการจัดละครใบ้ในเมืองไทยได้เป็น
ว่าเป็นมาตรฐานสากลของเมืองไทยที่ผู้ชมตอบรับมากที่สุด
ที่ ภาษาท่าทางแทนภาษาพูดในการเล่าเรื่องต่าง ๆ ตั้งแต่แง่
เท็จจริงทางสังคม ซึ่งศิลปินแต่ละคนจะแสดงท่าทางเหล่านั้น
ตล์ของแต่ละคน เพื่อสร้างปฏิสัมพันธ์ทางจินตนาการกับผู้ชม
แถมยังได้แง่คิดที่ไม่จำกัดเฉพาะกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเท่านั้น
ติและภาษา

> 4, 6-7 กรกฎาคม 2556
ระชุมเมืองไทยประกันชีวิต
www.thaiticketmajor.com

3/ Pantomime in B

'เทศกาลการบริหารจินตนาการปร
ผู้ชมบริหารจินตนาการร่วมกันอย่างสน
ที่มีมาอย่างต่อเนื่องและยาวนาน ที่ได้
วงกว้างขึ้นเรื่อย ๆ ในทุก ๆ ปี ซึ่งนับเป็น
อย่างดี ว่าเป็นอีกหนึ่งการแสดงที่ถือได้
ซึ่งความสนุกน่าติดตามของละครใบ้อยู่
มุมเล็กน้อยในชีวิตประจำวันไปจนถึงข้อ
ให้ออกมาสวยงามหรือตลกก็ตามแต่สไ
ฉะนั้นงานนี้รับประกันความบันเท
เพราะละครใบ้ไร้ซึ่งข้อจำกัดด้านเชื้อช

{ประดับใจ}

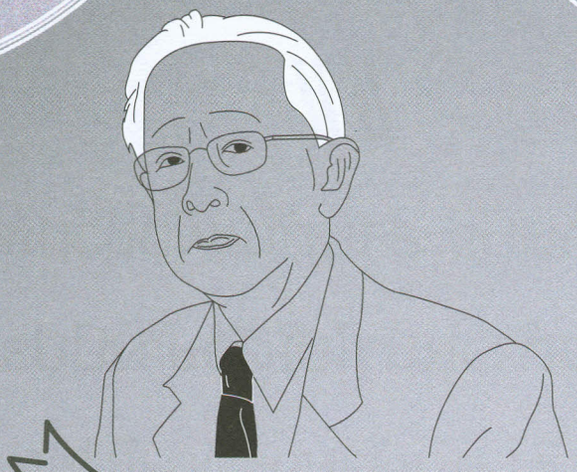
ใน ผลการจัดอันดับประเทศที่ครองอันดับ 1 ร่วมกัน โดยได้
มา- 90 คะแนน จาก 100 คะแนน ในการดำเนินงานโปร่งใส
าร คือ ประเทศเดนมาร์ก ประเทศฟินแลนด์ และประเทศ
นิวซีแลนด์ ส่วนประเทศไทยมีภาพลักษณ์ความโปร่งใส

★ องค์กรเพื่อความโปร่งใสในประเทศไทย คือองค์กร ที่เกิดขึ้นในปี พ.ศ. 2543 ด้วยการริเริ่มจากแนวคิดของนายอานันท์ ปันยารชุน อดีตนายกรัฐมนตรี โดยมุ่งมั่นทำหน้าที่เป็นศูนย์รวมพลังประชาสังคมที่ต้องการ

★ หลักความโปร่งใส (Accountability) เป็นหนึ่ง ระบบการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี หรือหลักธรรม ภิบาล (Good Governance) ซึ่งเป็นแนวทางในก จัดระเบียบเพื่อให้สังคมของประเทศทั้งภาครัฐ ภาคธุร

กระจกบานใหญ่

เรื่อง: วชิรวิชญ์ กิติชาติพรพัฒน์



นรนิติ เศรษฐบุตร

นายกสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์